



Aroa en Concierto

Aroa presenta LUNARES NEGROS en concierto, un espectáculo que hace honor a las cantantes femeninas más importantes de la época, como Nina Simón o Aretha Franklin, que han servido como ejemplo e inspiración para la mujer en el mundo de la música, basado en la fusión de músicas de raíz que un día fueron excluidas socialmente, el soul y el flamenco de la mano, incorporando la música electrónica y músicas nuevas; juntando todo de manera natural Aroa ha querido crear unas sensaciones diferentes y atractivas.

Para ello se rodea de músicos de primera que llevaran a cabo la propuesta con piano, batería, bajo, guitarra eléctrica, loop Station, palmas y baile flamenco.

La duración del concierto es de 90 minutos

Prensa

- LUNARES NEGROS_Video Promo
- LUNARES NEGROS_Video Teaser
- Performance Jackson & Flamenco
- Información adicional



Nacida en Madrid, cantante de fusión actual que mezcla la raíz de el soul-flamenco-latin - pop y otras músicas del mundo.

Se inicia como cantante en 2010 y como corista de numerosos artistas y musicos del genero flamenco-pop como Sandra Carrasco, Paco Ortega o Chico Pérez entre otros.

En **2011** Viaja a **Marruecos**, y junto a **Simo Bazzaoui** graban varios singles, entre ellos

Aromas de tu querer, fusión de música Árabe, Flamenco y Soul.

En **2012** comienza a sonar en Radiolé, con el apodo de "**La Beyoncé de Radiolé**".

En 2014 graba su primer disco en solitario Mi alma no está en venta.

En 2015 graba junto a **Black Light Góspel Choir L**ive at Joy, un disco grabado en directo, donde destaca con "**Joy to the World**" como tema **solista**; y en 2020 Gospel Symphony, primera experiencia de **Gospel Sinfónico en España**, donde graba **I Never lost my Praise**.

En 2015 forman parte de El Barrio, con la gira "Esencia" llenando el Palau Sant Jordi, Wizink Center y el Teatro Real de Madrid.

En 2016 realizan la gira con Isabel Pantoja, con el espectáculo "Hasta que se apague el sol".

También ha formado parte de actuaciones y **grabaciones** para **Walt Disney** o programas como **La Voz** y diferentes artistas como **Alejandro Sanz, Chojin o Xuso Jones.**

En 2017 forma parte del proyecto sin ánimo de lucro **Música en vena.**En 2018 nace el proyecto musical **Soulé Flamenco** y llegan a la Semifinal en el concurso de **Got Talent**, obteniendo un **pase de oro** de **Risto Mejide**. Llevan su música hasta **Kuwait**.

En 2019 forma parte del 6° Festival Flamenco Romi, con El Ensamble Flamenco de Jorge Pardo, y comparte escenario con **Carles Benavent, Diego del Morao, Josemi Carmona**, Maria Terremoto, La Tana, David de Jacoba, Bandolero, Alba Heredia y el mismo **Jorge Pardo**.

En Julio del 2019 acepta vivir en Granada, trabajando en un nuevo proyecto La Soleá, donde se desarrolla como cantaora de flamenco Y forma parte de la compañía de **Joaquin Cortés**.

A finales del 2019 nace Afroflamenco, y graba Dem Dikk, disco de fusión donde graba junto a reconocidos músicos africanos liderados por Sidy Samb.

En 2020 graba un nuevo disco de fusion llamado **Serrat Flamenc@ Tributo**, junto a Paco Heredia, David Domínguez y Nene Maya, con la discográfica Sonanta Music, donde colabora el maestro **Tomatito**, José del Tomate, y el maestro Paquete.

Le pone voz a la línea de moda "Mi Abril" de Lurdes Montes y Rocio Terry.

En 2021 se presenta al programa de Andalucía Tierra de Talento, y se proclama vencedora de la 1ª gala y finalista del programa, mostrando versatilidad y una clara fusión del soul con el flamenco.

Discografía Gospel Revolution Live at Joy Serrat Flamenc@ (2020)

Black Light Gospel Choir (2012)



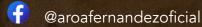
Puñaitos de Flamenco y Son (2019)

Black Light Gospel Choir (2015)



Mi Alma no Está en Venta 2015

Redes Sociales



@aroaferor

Aroa Fernández

Aroa Fernández

vevo Aroa Fernández VeVo

Contratación

+34 676 968 100 info@aroafernandez.net

www.aroafernandez.net